



Japan Fever completa la oferta festiva en Expomanga 2011

Madrid, 29 de abril de 2011. A poco más de una semana para su celebración, el **Salón del Manga y la Cultura Oriental de Madrid — Expomanga 2011** presenta una actividad paralela que, con la colaboración de Minoki Media, Ramen para dos, La Asociación Española de Amigos del Comic y la Asociación Tatakae de Zaragoza, tendrá lugar la noche del sábado 7 en la Sala Charada. Tanto Reiro como Mangaku Musume, también realizarán showcases dentro del recinto de Expomanga.

En la citada sala, localizada en la Calle de la Bola, 13 de Madrid, tendrá lugar una fiesta otaku con música y actuaciones musicales. El evento contará con DJ Maiku a los platos, Koga, Marta y Ruki ejercerán de anfitriones y actuarán tres grupos.

Gothic Dolls son los reyes del visual-kei español. Formados en 2003, saltaron a la popularidad en 2005 tras ganar un concurso en el Salón del Manga de Barcelona, para posteriormente grabar su primer disco en 2006, “Endless Dream”, al que seguiría en 2008, “The Last Breath”. Con innumerables seguidores, vuelven a tocar en Madrid después de un largo lapso.

Mangaku Musume desde Zaragoza, Mangaku Musume han sabido trasladar a nuestro país la alegría y el concepto del “Hello Project” japonés articulado en torno al grupo Morning Musume. Versioneras a muerte de las japonesas, las Mangaku preparan su tercer fan-album, mientras graban asimismo lo que será su primer disco oficial, editado por Hachiko Records.

Reiro feat. Necrochurch son la novedad de este salón. A Reiro muchos aficionados le conocen porque ha ganado varias veces el concurso de karaoke de los eventos de Madrid. Ahora, con 18 añitos recién cumplidos, se presenta en directo con un increíble repertorio de j-pop-rock acompañado de la banda Necrochurch.

Más información, imágenes en alta resolución, acreditaciones y entrevistas:

Gabinete de Prensa del Salón del Manga y la Cultura Oriental – Expomanga 2011 - José Arce, jose.arce@terracomic.com

Acerca de AEAC

La Asociación Española de Amigos del Cómic es una organización sin ánimo de lucro compuesta por amantes del noveno arte. Su principal pretensión es fomentar la percepción del tebeo como otra forma de expresión cultural, motivo por el que se encarga cada año de organizar dos de los principales eventos del sector en España, Expocómic y Expomanga. Además, AEAC también participa activamente en actos solidarios como la recogida de libros y tebeos para colaborar en la construcción de bibliotecas y la alfabetización de países del Tercer Mundo.

Acerca de Expomanga

Expomanga nació en el año 2002 como respuesta al creciente número de fans deseosos de conocer mejor este tipo de cómics y la cultura de la que provenía. Desde entonces el evento ha crecido exponencialmente en cada edición, aumentando en relevancia y número de asistentes de manera espectacular. Entre las figuras que han pasado por el Salón, que cuenta con la colaboración de la Embajada de Japón en España, cabe destacar autores de la talla de Maki Muranami, Motofumi Kobayashi, Sho Murase y Sho-u Tajima.