



De donde no hay... siempre se puede sacar algo

Expocómic reduce su afluencia, aunque la sensación general es satisfactoria

Madrid, 5 de diciembre de 2011. Al cierre de su decimocuarta edición, el **Salón Internacional del Tebeo de Madrid — Expocómic 2011** ha registrado una afluencia de **28.486 visitantes**, lo que marca un descenso respecto de la convocatoria de 2010, a la que acudieron 29.120 personas. Entre los motivos principales a considerar, la ubicación del evento las fechas inmediatamente anteriores al puente de la Constitución y la Inmaculada, además de la evidente presión de la crisis económica, que se acentúa en estas fechas pre-navideñas. Con todo, desde la organización se mantiene una sensación general de satisfacción; en palabras de su Director, Emilio Gonzalo, *«éramos conscientes de que este año la jugada era especialmente arriesgada»*, sostiene. *«Y con todo, pensábamos que el bajón de asistencia sería mayor. Expocómic se celebra para que los aficionados al tebeo disfruten de su afición en compañía, y quienes se han acercado al Salón lo han pasado estupendamente. Así de sencillo: objetivo cumplido»*.

Aprovechamos para confirmar las fechas del próximo **Salón del Manga y la Cultura Oriental de Madrid — Expomanga 2012**, que se celebrará los días **11, 12 y 13 de mayo** en el **Pabellón de Cristal** (hasta ahora llamado Palacio de Cristal) de la Casa de Campo de Madrid.

Más información, imágenes en alta resolución, acreditaciones y entrevistas:

Gabinete de Prensa Salón Internacional del Tebeo de Madrid - Expocómic 11

José Arce, jose.arce@terracomix.com

Acerca de la AEAC

La Asociación Española de Amigos del Cómic es una organización sin ánimo de lucro compuesta por amantes del noveno arte. Su principal pretensión es fomentar la percepción del tebeo como otra forma de expresión cultural, motivo por el que se encarga cada año de organizar dos de los principales eventos del sector en España, Expocómic y Expomanga. Además, AEAC también participa activamente en actos solidarios como la recogida de libros y tebeos para colaborar en la construcción de bibliotecas y la alfabetización de países del Tercer Mundo.

Acerca de Expocómic

Desde 1998, el Salón Internacional del Tebeo de Madrid busca ser un lugar de encuentro donde la pasión de los aficionados al cómic de la capital española se desata durante cuatro días en los que pueden compartir su afición, completar sus colecciones, conversar con sus autores favoritos, disfrutar de las mejores exposiciones y un amplio etcétera de actividades dispuestas para que el noveno arte sea considerado definitivamente como una forma totalmente válida de expresión cultural. A lo largo de este tiempo, grandes nombres han visitado Expocómic, figuras entre las que cabría destacar a Tim Sale, Neal Adams, Mark Buckingham, Jon Bogdanove, Tony DeZuñiga, Howard Chaykin o Lewis Trondheim, entre tantos otros, a los que hay que unir leyendas patrias como Alfonso Azpiri, Carlos Giménez, Esteban Maroto, Vicente Alcázar o Carlos Pacheco.