



Forges + Azpiri + Drácula, una fórmula magistral en Expocómic

Las dos leyendas vivas de la viñeta presentarán su proyecto el sábado 3 en el Salón madrileño

Madrid, 28 de noviembre de 2011. Este mismo jueves arranca la 14ª edición del **Salón Internacional del Tebeo de Madrid – Expocómic 2011**, y queríamos guardar para el final una gran sorpresa que celebra lo que se anticipa como un hito de la viñeta nacional. El sábado, 3 de diciembre, **Antonio Fraguas —“Forges”** para el común de los mortales— y **Alfonso Azpiri** presentarán personalmente **“Drácula”**, primer título de la nueva colección de Ediciones B que une el genio y el talento de dos leyendas vivas de la historieta patria y universal. Forges se encarga de dibujar al protagonista del título y rotular los textos con su estilo inconfundible, y Azpiri nutre de color fondos y escenas en una historia tierna, cómica, emocionante, divertidísima y de adquisición obligada para todo incondicional del noveno arte.

Más información, imágenes en alta resolución, acreditaciones y entrevistas:

Gabinete de Prensa Salón Internacional del Tebeo de Madrid - Expocómic 11

José Arce, jose.arce@terracomic.com

Acerca de la AEAC

La Asociación Española de Amigos del Cómic es una organización sin ánimo de lucro compuesta por amantes del noveno arte. Su principal pretensión es fomentar la percepción del tebeo como otra forma de expresión cultural, motivo por el que se encarga cada año de organizar dos de los principales eventos del sector en España, Expocómic y Expomanga. Además, AEAC también participa activamente en actos solidarios como la recogida de libros y tebeos para colaborar en la construcción de bibliotecas y la alfabetización de países del Tercer Mundo.

Acerca de Expocómic

Desde 1998, el Salón Internacional del Tebeo de Madrid busca ser un lugar de encuentro donde la pasión de los aficionados al cómic de la capital española se desata durante cuatro días en los que pueden compartir su afición, completar sus colecciones, conversar con sus autores favoritos, disfrutar de las mejores exposiciones y un amplio etcétera de actividades dispuestas para que el noveno arte sea considerado definitivamente como una forma totalmente válida de expresión cultural. A lo largo de este tiempo, grandes nombres han visitado Expocómic, figuras entre las que cabría destacar a Tim Sale, Neal Adams, Mark Buckingham, Howard Chaykin o Lewis Trondheim, entre tantos otros, a los que hay que unir leyendas patrias como Alfonso Azpiri, Carlos Giménez o Carlos Pacheco.

